

# APA Artists' Management



## SUSANNA BRANCHINI - Soprano

Susanna Branchini, soprano lirico spinto, is an interesting mixture of colour, power and agility, combined with a great stage presence and temperament. Born in Rome of an Italian father and Caribbean mother, she graduated with full marks at the Conservatorio Francesco Morlacchi in Perugia. She went on to take part in competitions and was a finalist at the *International Singing Competition of Toulouse*, at the *As.Li.Co Competition* of Milan and was winner of the *Mattia Battistini Competition*, thus leading to her debut in her first role of Micaela *Carmen* in Rome. Since then Susanna Branchini has built her career sensibly and carefully, first performing lyric soprano roles - Liù, Micaëla, Mimi, Nedda, Suor Angelica, Leonora and

gradually adding roles in the soprano spinto repertory - Tosca, Aida, Elisabetta di Valois, Leonora di Vargas, Cio Cio San, Giorgetta and Santuzza. To that she has now added certain roles of the soprano drammatico d'agilità repertory - Odabella, Lady Macbeth and Abigaille, following the natural development of her voice.

### Roles:

**AIDA: Title role** ~ Teatro Massimo, Palermo; Teatro Regio, Parma; Teatro di Verdura, Palermo; NCPA, Beijing; Arena di Verona; Opera Vlaanderen; Oper Leipzig

**ATTILA: Odabella** ~ Teatro Regio di Parma; Teatro Lirico di Cagliari

**UN BALLO IN MASCHERA: Amelia** ~ Teatro Municipale, di Piacenza; Teatro San Carlo di Napoli; Teatro Municipale Rio de Janeiro

**CAVALLERIA RUSTICANA: Santuzza** ~ Teatro San Carlo di Napoli; Teatro Petruzzelli di Bari

**DON CARLO: Elisabetta de Valois** ~ Opera Vlaanderen

**LA FORZA DEL DESTINO: Leonora** ~ Teatro Regio di Parma; Israeli Opera; Konzert Theater Bern

**MACBETH: Lady Macbeth** ~ Théâtre des Champs-Élysées; Teatro Filarmonico di Verona; Teatro Municipale di Piacenza; NCPA Beijing; Teatro Verdi di Salerno; L'Opéra de Lyon; Teatro Comunale Luciano Pavarotti di Modena

**MADAMA BUTTERFLY: Title role** ~ Terme di Caracalla; Israeli Opera

**NABUCCO: Abigaille** ~ Arena di Verona; Teatro Petruzzelli di Bari; Reggia di Caserta; Teatro del Maggio Musicale Fiorentino; Teatro San Carlo di Napoli; Teatro Lirico di Cagliari; Teatro Verdi di Salerno.

### **APA Artists' Management / Alexandra Mercer**

Mobile: +44 (0)7710 378719 - Tel: +44 (0)189 686 0276

Email: [alexandra@mercero.uk.com](mailto:alexandra@mercero.uk.com) - [www.apaartistsmanagement.com](http://www.apaartistsmanagement.com)

Hillslap Tower - Langshaw - By Galashiels - Scotland TD1 2PA, United Kingdom

Vat Registration No. 802 7332 58

# *APA Artists' Management*

**I PAGLIACCI: Nedda** ~ Teatro dell'Opera di Roma; Auditorium de Tenerife; Terme di Caracalla; Teatro Massimo di Palermo; Bunkamura Tokyo; Savonlinna Opera Festival

**TOSCA: Title role** ~ Teatro San Carlo di Napoli; Teatro dell'Opera di Roma; Teatro La Fenice di Venezia; Teatro Carlo Felice di Genova; Sferisterio di Macerata; Teatro Petruzzelli di Bari; Arena di Verona; Opera Vlaanderen; Teatro Municipale di Piacenza; Deutsche Oper am Rhein

**IL TROVATORE: Leonora** ~ Sferisterio di Macerata; Teatro Municipal de São Paulo Brazil

**TURANDOT: Title role** ~ Teatro Lirico di Cagliari

**IL TABARRO: Giorgetta** ~ Teatro Petruzzelli di Bari

## **Conductors with whom she has collaborated:**

Maurizio Arena; Paolo Arrivabeni; Maurizio Barbacini; Niksa Bareza; Andrea Battistoni; Maurizio Benini; Jader Beniamini, Giampaolo Bisanti; Roland Böer; Alpesh Chauhan; Daniele Callegari; Francesco Ivan Ciampa; Fabrizio Maria Carminati; Francesco Maria Colombo; Srboľjub Dinic; Enrico Dovico; Antonino Fogliani; Riccardo Frizza; Daniele Gatti; Gianluigi Gelmetti; Alexander Joel; Dmitri Jurowski; Lukas Karitynos; Julian Kovatchev; Eun Sun Kim; Zubin Metha; Pier Giorgio Morandi, Riccardo Muti; John Neshling; Günter Neuhold; Daniel Oren; Renato Palumbo; Sesto Quatrini; Stefano Ranzani; Donato Renzetti; Donato Rustioni; Andreas Schuller; Aldo Sisillo; Massimiliano Stefanelli; Pinchas Steinberg; Alberto Veronesi; Tobias Volkman; Omer Meir Wellber; Hirofumi Yoshida

## **Directors with whom she has collaborated:**

Giovanni Agostinucci; Keita Asari; A. Bernard; Robert Carsen; Giancarlo Cobelli; Hugo De Ana; Gianfranco De Bosio; P. Del Bono; Andrea De Rosa; Giancarlo Del Monaco; Riccardo Canessa; Alberto Fassini; Renzo Giacchieri; Dietrich Hilsdorf; Vilppu Kiljunen; Peter Kontwischny; Davide Livermoore; Pier Francesco Maestrini; Lorenzo Mariani; Mario Martone; Beppe Menegatti; Francesco Micheli; Michele Mirabella; Leo Muscato; Francisco Negrin; Leo Nucci; Stefano Poda; Franco Ripa di Meana; Jean-Paul Scarpitta; Serena Sinigaglia; Enrico Stinchelli; Stefano Trespidi; Ivo Van Hove; Giandomenico Vaccari; Lina Wertmuller; Franco Zeffirelli;

**APA Artists' Management / Alexandra Mercer**

Mobile: +44 (0)7710 378719 - Tel: +44 (0)189 686 0276

Email: [alexandra@mercero.uk.com](mailto:alexandra@mercero.uk.com) - [www.apaartistsmanagement.com](http://www.apaartistsmanagement.com)

Hillslap Tower - Langshaw - By Galashiels - Scotland TD1 2PA, United Kingdom

Vat Registration No. 802 7332 58