

APA Artists' Management



EMANUELE D'AGUANO - Tenor

Born in Rome he studied at the Pedrollo Conservatory in Vicenza and with William Matteuzzi and Richard Barker. As Finalist in both the Toti Del Monti Competition and the AsLiCo 55th Concorso, he created a lot of interest and immediately moved onto the international opera circuit, appearing in such theatres as Teatro alla Scala Milan, Teatro La Fenice di Venezia, Teatro Regio Torino, Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, Bunka Kaikan Tokyo, Oper Frankfurt, Bayerische Staatsoper, Glyndebourne Festival Opera, Salzburg Whitsun Festival, Teatro Colón

Buenos Aires and the Canadian Opera Company. He has recorded for Sony, Naxos, Capriccio, Dynamic, Opus Arte and Bongiovanni.

Roles

EMANUELE D'AGUANO - Tenor

LA CENERENTOLA: Ramiro ~ Theatres of Pisa, Lucca, Livorno

COSÌ FAN TUTTE: Ferrando ~ Teatro Municipale Piacenza; Theatres of Como, Cremona, Pavia, Brescia; Hong Kong Bayerische Staatsoper Tour

DON GIOVANNI: Don Ottavio ~ Glyndebourne Festival Opera; Royal Opera House Muscat

DON PASQUALE: Ernesto ~ Teatro Olimpico Vicenza

L'ELISIR D'AMORE: Nemorino ~ Stadttheater Klagenfurt; Teatro del Maggio Musicale Fiorentino; Bunka Kaikan Tokyo

FALSTAFF: Fenton ~ Theatres of Como; Cremona; Pavia; Brescia; Teatro Colon Buenos Aires

IL FARNACE: Pompeo ~ Maggio Musicale Fiorentino

LA FINTA GIARDINIERA: Belfiore ~ Theater Magdeburg

A Division of A. P. Associates

Tel: +44 (0)20 7794 7633 Mobile: +44 (0)7710 378719

Fax: +44 (0) 207 431 4344

Email: alexandra@mercier.uk.com

www.apartistsmanagement.com

Studio 1 - 79 Bedford Gardens, London W8 7EG, United Kingdom

Vat Registration No. 802 7332 58

APA Artists' Management

DIE FRAU OHNE SCHATTEN: Die Erscheinung eines Jünglings ~ Maggio Musicale Fiorentino

LUCIA DI LAMMERMOOR: Edgardo ~ Teatro Massimo Bellini Catania;

LUCIA DI LAMMERMOOR: Arturo ~ Stadttheater Klagenfurt; Teatro del Maggio Musicale Fiorentino; Teatro Massimo Palermo

LUCREZIA BORGIA: Rustighello ~ Bayerische Staatsoper

MANON LESCAUT: Edmondo ~ Teatro Regio Torino; Opera Berlioz Montpellier

IL MATRIMONIO SEGRETO: Paolino ~ Teatro La Fenice di Venezia; Teatro Regio Torino; Festival Due Mondi Spoleto.

MEDEA IN CORINTO: Egeo ~ Bayerische Staatsoper

A MIDSUMMER NIGHT'S DREAM: Lysander ~ Theatres of Pisa; Lucca; Livorno

IL MONDO ALLA ROVESCIA: Amaranto ~ Verona

OTELLO: Cassio ~ Canadian Opera Company

PAGLIACCI: Beppe ~ Teatro Petruzzelli Bari

LA PIETRA DEL PARAGONE: Cavalier Giocondo ~ Teatro Lirico Cagliari

PIRAMO E TISBE: Il Padre ~ Salzburg; Montpellier; Krakow; Budapest; Vienna; Palau des les Arts Reina Sofia, Valencia

POLIUTO: Nearco ~ Glyndebourne Festival Opera

I QUATRO RUSTEGHI: Filipeto ~ Teatro La Fenice di Venezia

RIGOLETTO: Duca ~ Bunka Kaikan Tokyo

RITORNO DI ULISSE IN PATRIA: Giove e Anfinomo ~ Teatro Alla Scala; Theater an der Wien

DER ROSENKAVALIER: Italian Singer ~ Bayerische Staatsoper

A Division of A. P. Associates
Tel: +44 (0)20 7794 7633 Mobile: +44 (0)7710 378719
Fax: +44 (0) 207 431 4344
Email: alexandra@mercero.uk.com

www.apaartistsmanagement.com

Studio 1 - 79 Bedford Gardens, London W8 7EG, United Kingdom
Vat Registration No. 802 7332 58

APA Artists' Management

LA SCUOLA DE GELOSI: **Il Conte** ~ Deutsche Harmonia Mundi

LA STRANIERA: **Arturo** ~ Teatro Massimo Bellini Catania

LA TRAVIATA: **Alfredo** ~ Glyndebourne Festival Opera; Shanghai; Teatro Lirico Cagliari

LA TRAVIATA: **Gastone** ~ Royal Opera House Muscat

TRISTAN UND ISOLDE: **Sailor** ~ Verona

TURANDOT: **Pong** ~ Bayerische Staatsoper

LA VEDOVA SCALTRA: **Monsieur Le Bleu** ~ Teatro La Fenice di Venezia

VIAGGIO A REIMS: **Cavalier Belfiore** ~ Oper Frankfurt

DIE ZAUBERFLÖTE: **Tamino** (in Italian) ~ Teatro Olimpico Vicenza

Conductors with whom he has worked include:

Rinaldo Alessandrini; Marco Armiliato; Fabio Biondi; Ivor Bolton; Bernard de Billy; Semyon Bychkov; Bruno Campanella; Paolo Carignani; Ottavio Dantone; Mark Elder; Asher Fish; Riccardo Frizza; Enrique Mazzola; Zubin Mehta; Kirill Petrenko; Evelino Pidò Christoph Rousset; Pinchas Steinberg

Future plans include

Don Ottavio **DON GIOVANNI**: Dubai Opera; **Pong TURANDOT**: China; **Camillo LA VEDOVA ALLEGRA**: Teatro Massimo Bellini Catania; **Camillo DIE LUSTIGE WITWE**: Beijing.

A Division of A. P. Associates
Tel: +44 (0)20 7794 7633 Mobile: +44 (0)7710 378719
Fax: +44 (0) 207 431 4344
Email: alexandra@mercier.uk.com

www.apaartistsmanagement.com

Studio 1 - 79 Bedford Gardens, London W8 7EG, United Kingdom
Vat Registration No. 802 7332 58