

# APA Artists' Management



## **CLAUDIA MARCHI – Mezzo-soprano**

Born in Bologna she was prizewinner of two international voice competitions. At the beginning of her career Luciano Pavarotti chose her to sing the Verdi *Messa da Requiem* with him in a tour of Australia. Possessed of an extensive and versatile voice, she has sung leading mezzo-soprano

roles in important theatres and festivals throughout Europe, Australia, Canada and Korea.

*La Marquise de Berkenfield di Claudia Marchi, corposo mezzosoprano, si giova di un fraseggiare autorevole e di una presenza scenica impeccabile*

*Le Salon Musical – Alessandro Cammarano – 9th November 2018*

## **Roles**

**ADRIANA LECOUVREUR: Principessa de Bouillon** ~ Teatro Superga di Nichelino

**AIDA: Amneris** ~ Théâtre Le Forum Fréjus; Teatro Principal de Zaragoza; Seoul Arts Center; Nieuwe Amsterdam Theater; Nieuwe Luxor Theatre Rotterdam

**ANDREA CHENIER: Bersi, Madelon e Contessa** ~ Opéra Royal de Wallonie

**UN BALLO IN MASCHERA: Ulrica** ~ Teatro Massimo Bellini di Catania; Opéra de Tours

**IL BARBIERE DI SIVIGLIA: Rosina** ~ Opéra Royal de Wallonie; Teatro Superga di Nichelino; Ruinas do Carmo de Lisboa

**CARMEN: Title role** ~ Opéra National du Rhin; Teatro Principal de Alicante; San Gimignano Opera Festival

**CAVALLERIA RUSTICANA: Santuzza** ~ Teatro Grande di Brescia; Teatro Sociale di Como; Teatro Ponchielli di Cremona; Teatro Fraschini di Pavia; Teatro Donizetti di Bergamo; Teatro Carlo Felice di Genova; Festival de la Semaine Italienne de Montreal; Teatro Amaia de Irun; Festival Effetto Venezia di Livorno

## **APA Artists' Management / Alexandra Mercer**

Mobile: +44 (0)7710 378719 - Tel: +44 (0)189 686 0276

Email: [alexandra@mercero.uk.com](mailto:alexandra@mercero.uk.com) - [www.apaartistsmanagement.com](http://www.apaartistsmanagement.com)

Hillslap Tower - Langshaw - By Galashiels - Scotland TD1 2PA, United Kingdom

Vat Registration No. 802 7332 58

# *APA Artists' Management*

**CAVALLERIA RUSTICANA: Mamma Lucia** ~ Teatro Comunale di Bologna

**LA CENERENTOLA: Tisbe** ~ Teatro Regio di Torino

**DON SEBASTIANO: Zaida** ~ Theater Aachen; Teatro Arriaga Antzokia Bilbao

**FALSTAFF: Mistress Quickly/Meg Page** ~ Opéra de Nice,; Teatro Regio di Torino; Oper Leipzig; Opéra de Limoges; Opéra de Reims; Opéra de Limoges

**LA FILLE DU REGIMENT: La Marquise de Berkenfield** ~ Teatro Comunale di Bologna; Teatro Verdi Salerno

**LA FORZA DEL DESTINO: Preziosilla** ~ Teatro Sociale di Rovigo; Teatro Verdi di Pisa; Teatro Quirino di Roma; Opera Giocosa di Savona

**GIANNI SCHICCHI: Ciesca** ~ Théâtre du Capitole Toulouse

**L'ITALIANA IN ALGERI: Isabella** ~ Teatro Carlo Felice di Genova; Opéra de Monte Carlo; Opéra de Limoges; Teatro Coccia di Novara; Opera Giocosa di Savona; Opéra de Dijon

**MADAMA BUTTERFLY: Suzuki** ~ Torre del Lago Puccini Festival; Opéra de Toulon; Festival Castell Peralada

**IL MATRIMONIO SEGRETO: Fidalma** ~ Ópera De Tenerife

**MARIA DI ROHAN: Armando di Gondi** ~ Sychrov Castle Czech Republic

**NABUCCO: Fenena** ~ Opéra de Marseille; Teatro Sociale di Rovigo

**OTELLO: Emilia** ~ Opéra de Limoges; Opéra de Reims

**RIGOLETTO: Maddalena** ~ Teatro La Fenice di Venezia; Teatro Regio di Torino; Opéra de Marseille; Teatro Comunale di Modena; Teatro Comunale di Reggio Emilia; Teatro Baluarte de Pamplona

**LA SCALA DE SETA: Lucilla** ~ Rossini Opera Festival di Pesaro

**SIGISMONDO: Title role** ~ Opera Giocosa di Savona

**APA Artists' Management / Alexandra Mercer**

Mobile: +44 (0)7710 378719 - Tel: +44 (0)189 686 0276

Email: [alexandra@mercero.uk.com](mailto:alexandra@mercero.uk.com) - [www.apaartistsmanagement.com](http://www.apaartistsmanagement.com)

Hillslap Tower - Langshaw - By Galashiels - Scotland TD1 2PA, United Kingdom

Vat Registration No. 802 7332 58

# *APA Artists' Management*

**SUOR ANGELICA: la Zia Principessa** ~ Teatro Savoia di Campobasso

**SUOR ANGELICA: Zelatrice e Maestra Novizie** ~ Théâtre du Capitole Toulouse; Teatro Regio di Torino; Teatro del Maggio Musicale Fiorentino

**IL TABARRO: Frugola** ~ Théâtre du Capitole Toulouse

**TANCREDI: Isaura** ~ Opernhaus Zürich

**LA TRAVIATA: Flora** ~ Teatro La Fenice di Venezia; Opéra Royal de Wallonie

**IL TROVATORE: Azucena** ~ Opera Giocosa di Savona; Teatro Sociale di Mantova

## In Concert

Beethoven **SYMPHONY NO. 9**; Mahler **DAS LIED VON DER ERDE**;  
Pergolesi **STABAT MATER**; Rossini **STABAT MATER & PETITE MESSE SOLEMNELLE**; Verdi **MESSA DA REQUIEM**; Jomelli **MESSA DA REQUIEM**; Bach **JOHANNES PASSION**; Mozart **REQUIEM**;  
Ravel **HISTORIES NATURELLES**; Satie **SONGS**.

## Conductors & directors with whom she has collaborated include:

Maurizio Arena; Marco Armiliato; Paolo Arrivabeni; Marco Balderi; Richard Bonyngé; Massimo De Bernard; Daniele Callegari; Angelo Caponi; Guy Condette; Yoram David; Oliver Díaz; Marco Faelli; Patrick Fournillier; Valerio Galli; Gustav Kuhn; Jan Latham-Koenig; Claudio Micheli; David Miller; Jean-Yves Ossonce; Renato Palumbo; Krzysztof Pendercki; Josep Pons; Stefano Ranzani; Donato Renzetti, Claudio Scimone, Marcello Viotti; Alberto Zedda, Stephane Brunschweig; Liliana Cavani; Filippo Crivelli; Luca De Filippo; Francesco De Rosa; Sonja Frisell; Giancarlo del Monaco; Daniel Dollé; Nicolas Joel; Lindsay Kemp; Lorenzo Mariani; Pier Luigi Pizzi; Michele Placido; Jean-Pierre Ponnelle; Antoine Selva; Claire Servais; Adriano Sinvia; Ivan Stefanutti.

**APA Artists' Management / Alexandra Mercer**

Mobile: +44 (0)7710 378719 - Tel: +44 (0)189 686 0276

Email: [alexandra@mercero.uk.com](mailto:alexandra@mercero.uk.com) - [www.apaartistsmanagement.com](http://www.apaartistsmanagement.com)

Hillslap Tower - Langshaw - By Galashiels - Scotland TD1 2PA, United Kingdom

Vat Registration No. 802 7332 58

# *APA Artists' Management*

## Recordings

Gianni Schicchi (Naxos )  
La Fattucchiera (Columna Musica)  
La Romanziera e l'uomo nero (Bongiovanni)  
Il divertimento dei Numi (Bongiovanni)  
Il Socrate Immaginario (Bongiovanni)

## Reviews

### **LA FILLE DU RÉGIMENT (role La Marquise de Berkenfield) - Teatro Comunale di Bologna**

#### **MTG LIRICA – Maria Teresa Giovagnoli – 10th November 2018**

Claudia Marchi è una interprete di grande carattere ed in grado di ispirare subito simpatia col suo modo di fare semiserio ed una voce corposa con cui può enfatizzare gli atteggiamenti e le inflessioni della Marchesa di Berkenfield, la cui ottima spalla è il brillante

#### **Le Salon Musicale – Alessandro Cammarano – 9th November 2018**

La Marquise de Berkenfield di Claudia Marchi, corposo mezzosoprano, si giova di un fraseggiare autorevole e di una presenza scenica impeccabile.

#### **Connessi all'Opera – Fabio Larovere – 12th November 2018**

Claudia Marchi è una Marchesa di Berkenfield all'occorrenza autorevole e amorosa, dotata di una voce importante.

#### **Codalarío.com – Emilio Sagi – 12th November 2018**

Claudia Marchi es una mezzo de fuerte personalidad que aborda con soltura las agilitades que exige la partitura y borda una Marquesa de Berkenfield altanera y ridicula.

#### **Mundoclasico.com – Fernando Peregrín Gutiérrez – 4th December 2018**

El resto del reparto estuvo a buen nivel, con una sobresaliente Claudia Marchi en el agradecido papel de la “Marquise de Berkenfield”. Esta mezzosoprano cantaba en su ciudad, ya que es natural de Bolonia. Tiene facilidad par alas agilitades, voz con los necesarios claroscuros que colorea adecuadamente y esceénicamente es una cómica de muy Buena ley. Ademaás, es joven y bella.

**APA Artists' Management / Alexandra Mercer**

Mobile: +44 (0)7710 378719 - Tel: +44 (0)189 686 0276

Email: [alexandra@mercero.uk.com](mailto:alexandra@mercero.uk.com) - [www.apaartistsmanagement.com](http://www.apaartistsmanagement.com)

Hillslap Tower - Langshaw - By Galashiels - Scotland TD1 2PA, United Kingdom

Vat Registration No. 802 7332 58